



3 Hit combo recrute un-e
**CHARGÉ-E DE MISSION
JEUX INDÉPENDANTS & D'AUTEURS**

Publié le 02/12/2021

LA STRUCTURE

3 Hit Combo est une association culturelle à Rennes (35) qui a pour objet de développer et promouvoir la pratique du jeu vidéo comme source de lien social et de créativité. Elle doit favoriser la pratique, la diffusion, la médiation et la création dans le champ des jeux vidéo de manière originale et innovante. Elle organise le festival Stunfest.

[Le projet associatif](#) est porté par une équipe salariée, le conseil d'administration en est le garant.

Les orientations du projet questionnent :

- Les espaces dans leurs nouveaux rapports IRL¹ et online
- Les temps, dans l'entrelac du projet à l'année et festival

Les activités s'organisent autour de 4 pôles :

- Accompagnement : pratiques amateurs, initiatives des individus et structures.
- Médiation Culturelle : éducation artistique et culturelle, éducation populaire
- Ingénierie : conseil aux collectivités et entreprises, formation professionnelle
- Régie Technique : ressource logicielle, parc matériel

Les objectifs sont :

- Partager : le jeu comme outil de médiation culturelle
- Créer : le jeu comme objet de création
- Jouer : le jeu comme pratique de diffusion

Le festival Stunfest repose sur une approche censée permettre l'expression d'une diversité culturelle, en mettant l'accent sur les pratiques. C'est un temps festif, miroir des actions à l'année.

RAISON D'ÊTRE DU POSTE

Le développement des créations de jeu vidéo est une fonction qui recoupe la gestion et la production de projets vidéoludiques artistiques et culturels, la programmation de créations sur le festival Stunfest (jeux "indés", amateurs, d'auteurs-ices, spectacles...), la production événementielle. Cette fonction s'intègre de façon transversale dans le [projet associatif](#). Les actions sont travaillées en équipe lors de temps de travail réguliers dédiés.

Les missions concernent en premier lieu l'édition 2022 du festival Stunfest et les rencontres ADDON. Le festival prolonge ou initie des projets artistiques et culturels à l'année, qui nécessitent d'y impliquer les acteurs-ices de la création de jeu vidéo.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité du conseil d'administration, du directeur et de l'administratrice, en lien avec l'équipe salariée, la personne chargée de mission jeux indépendants & d'auteurs a pour missions :

Mission 1 : Développer les activités liées à la création de jeu vidéo

- Produire une veille associée au milieu des créateurs de jeu vidéo, entretenir le lien tant avec les amateurs que professionnels.

¹ In Real Life : "dans la vie réelle". Expression utilisée pour distinguer les espaces en ligne des espaces dits physiques.

- Accompagner les personnes des autres pôles de l'association à répondre aux sollicitations faites qui impliquent la diffusion de création de jeu vidéo.

Mission 2 : Mettre en oeuvre la partie exposition et diffusion de créations de jeu vidéo du Stunfest

En lien étroit avec les équipes de 3 Hit Combo et d'Atlangames :

- Créer et diffuser l'appel à participation des créateurs de jeu.
- Traiter les échanges avec les créateurs et studios, et leur faire des propositions partenariales.
- Participer, aux côtés des équipes du festival, à la conception et la mise en oeuvre des espaces et temps dédiés aux créateur·ices de jeu.
- Prospector vers les partenaires concernés (éléments de communication, déplacements, événements).
- Mettre en oeuvre des offres adaptées aux partenaires (présence physique, temps scène, visibilité...)
- Participer à la constitution des conditions & grilles de partenariat
- Rechercher des partenaires, leur proposer des offres et évaluer leurs besoins.
- Négocier les contrats avec les partenaires.
- En lien avec les équipes du festival, mettre en oeuvre des offres conclues avec les partenaires.

Mission 3 : Participer à la mise en oeuvre des Rencontres professionnelles ADDON

- Participer aux réunions de conception, production et programmation, avec les équipes de 3 Hit Combo, d'Atlangames et les partenaires.
- Participer à l'intégration d'éléments de programmation artistiques, éducatifs et culturels dans ADDON.

Mission 4 : Participer à la programmation des conférences Stunfest

- Participer, avec l'équipe de l'association, à la programmation et la production de tables rondes et conférences dans une approche sociale, technique et scientifique.

PROFIL ET COMPÉTENCES RECHERCHÉES

Savoirs : Connaître les enjeux socio-techniques liés au jeu vidéo ; Avoir une culture générale du jeu prononcée ; Connaissance des acteurs et réseaux du secteur culturel en général et du jeu vidéo appréciée...

Savoirs-faire : Créer une offre partenariale; Avoir une capacité rédactionnelle, d'analyse et de synthèse; Concevoir et organiser une programmation; créer et utiliser des tableaux de bord : planning, budget; Analyser les besoins des différents interlocuteurs; Être familier avec les outils informatiques et le travail collaboratif

Savoir-être : Avoir une bonne capacité relationnelle, du dynamisme; Avoir un goût prononcé pour les pratiques artistiques liées au numérique, être créatif·ive; Évoluer dans une petite équipe.

Qualités personnelles requises : rigueur, sens de l'écoute, capacité d'adaptation

Intérêt avéré pour le jeu vidéo et les pratiques associées, la mise en oeuvre d'événements, l'accompagnement de projets artistiques et culturels et leurs liens avec les publics

Expérience significative en gestion de projets liés au jeu vidéo.

Permis B requis

Conditions et lieu de travail

- Lieu de travail : Le Jardin Moderne, 11 rue du Manoir de Servigné 35000 Rennes
- Contrat à Durée Déterminée de 6 mois, temps complet.
- Travail du lundi au vendredi, présence ponctuelle sur soirées ou weekend
- Groupe C, Convention Collective Nationale Éclat.

Candidature à envoyer jusqu'au 19 décembre 2021, adressée à M.le président de 3 Hit Combo, à recrutement@3hitcombo.fr

Entretiens prévus la semaine du 3 janvier 2022. Prise de fonction en janvier 2022.